廣潛研堂說文答問疏證

廣潛研堂說文荅問疏證卷四

江臨承培元譔

禮記

兂贊卽疑事無質之疑質曲禮

兂未定也是疑惑正字疑定也爲儀禮疑立詩靡所止疑正字令經傳有疑無兂疑兼二義疑令或問疑九疑山名無定義贊分別也乃瀻俗作讞獄正字質以物相贅也是質要質子正字無分別是非之義唐人改經譌贊爲質贊家不見經傳以字原論贊爲獄質辨正字辨見經滯楬櫫

鴝卽鸜鵒能言之鵒曲禮

鸜鴝能言鳥也俗作鵒

仚卽狌狌能言之狌 曲禮

人部未仚人在山上者今作皃乃後人所改獸名之字或从犬从豸从㐫而此獨从人㠯其能言也故亦名山子卽㠯字形言之嚮背日山都山人合音爲𢆉卽狌音也後人不辨其義𢑚爲僊之重文故遂與僊聯文不知乃爲獸名鄦書無狌犬部猩爲犬吠聲亦非其字特爲辨正

䛔卽常視無誑之誑 曲禮

䛔叅也从二臣相背讀若誑常視毋䛔示之㠯毋叅戾也注云欺也乃㠯誑義爲言與體意不合詩語天又誑之不順天心則天與人背也韋注惑也失之

頌卽正爾容之容 曲禮

頌皃也是形皃正字容盛也是容受正字今吕頌爲雅頌字容兼形皃盛受二義

𢍏卽毋摶飯之摶（曲禮）

𢍏摶飯也讀若書卷摶索持也謂反覆持弄也今各本譌摶乃後人誤用禮經俗字改無書也摶圜也飯而圜之非經意大非恒情正如摶埴之譌摶埴互（索从釆聲釆象獸指爪分別也𢍏之義爲兩手舒指又吕摶取則當云摶也下當引毋𢍏飯文互若作摶飯解釆當爲米）

㰦卽毋流歠之流（曲禮）

㰦長歠也（各本奪長字）从次厂聲讀若移長歠吕口就器歠歠也故从次厂厂器口也匜口吐水處大日流流移雙聲㰦正字流吕聲義通俗字也孟子放飯流歠同

𦧇即毋嚃羹之嚃 曲禮

𦧇歠也从舌沓聲沓語多沓沓也又叚為種疊義𦧇者長歠不已也鄭書無嚃即𦧇俗字

㰭即長者舉未釂之釂 曲禮

㰭盡酒也俗作釂今鄭書為徐氏分別欠酉二部非是今經傳皆用俗體注曰盡爵曰釂

蔕即削瓜士疐之之疐 曲禮

蔕瓜當也是正字當底也瓜之齊也疐礙不行也瓜蔕乃瓜之止礙處故相通俗

菐即蓌拜之蓌 曲禮

菐瀆菐也从丵从𠬞丵眾多也兩手奉之是瀆嬻也 依鉉所見舊本

鄭注荾蹲（與夋同）也案潛研堂㠯夋為荾許君傳均疏證是誤

嘿盧本蹲拜乃易㠯同義字如史遷引尙書皆用易字非謂蹲卽荾也叢从丵丵嶽為傑出之皃而収持之正合甲冑而拜之形故注訓為蹲左傳云蹲甲鄭所本也孟子曰僕僕亟拜僕亦叢之俗字（趙注曰煩猥皃可證）是又叢拜字之確證也甲者本不拜甲冑而拜是煩瀆也其義乃叚叢與荾字形相佀而譌不當㠯音求者也

鞴卽立視五巂之巂 曲禮

鞴綏也乃馬鞍上采飾五鞴五色鞴絛也鄭注曰鞴規也車輪一匝為巂則㠯巂為轍之俗案輪在車傍非視所及盍立則視馬鞍之絛飾式則正視馬尾也鄭云巂周𤍠也巂周乃

鳥名非吕周訓譌也

叉揃即不蚤鬋之蚤鬋曲禮

叉手足指甲也蚤齧人跳蟲也義本徵嘫不同今經傳有蚤無叉蚤叚據有叉義或又借爪爲之爪反手也乃取物之偁如祈父詩王之爪牙與叉義大別指叉當吕叉爲正字也周禮輻蚤字謂輳象指叉之形也蓋弓之叉吕玉爲飾或大作瑵鬋鄦云女鬠叉也爲理髮之偁此叉鬋有二義謂整治叉甲及鬠髮則鬋爲正字如但指整治叉甲言祈水旱禮有鬋叉則吕揃爲正揃

齊斷也說巳見勿翦下

獵即豚曰腯肥之肥曲禮

獵豚也讀若厲鄦書肉部腯下曰牛羊曰肥豕曰腯此謂豚

也不應言肥肥與腯古音近通借也腯腯與剛鬣柔毛一例皆牲畜之別名腯豚之別名也漢書匈奴傳衞律王剄身通用知腯即豚也若云腯肥語既沓且混牛羊非經意也詳見經滯揭橥

薧即槀魚曰商祭之商曲禮

薧槀也式羊反詩曰誰能亨魚于呂湘之韓詩亨湘皆作鬺鬺即薧之俗字薧祭者劌槀而進之也古鼎彝識文有云薧鼎薧鬲亦有作商鼎商鬲者古呂聲相借也商呂外知內也謀事曰商正字槀木枯也久曝為乾義周禮作薨亦俗字

鱻挺即鮮魚曰脡祭之鮮脡曲禮

鱻新魚精也古多借鮮為之唯周禮用正字鮮溝魚名即今

蔬負也展轉沿譌遂有美須爲蕭俗字如此之說非古義也鄦書無脡肉部胸脯挺也公羊傳脯脡何注脡胸也中曰脡是脡卽胸也脡卽挺之俗體挺拔也又覆爲直義挺祭言負全體挺然也

県卽縣寰之縣權引

鄡今鄦書作鄡而玉篇廣韵韵會皆引說文作鄡是今鄦書乃後人依孔子弟子列傳所改也鄡本地名㠯地爲氏寘史記作單又斷首到縣曰県从到首漢時始有磔鴞之說兆鄦書梟夾後人所增葢由県譌梟篆形相混始有梟說耳

革卽夫子之病革矣之革權引

一亟極急也禮注同又曰疾革釋文云革本亦作亟葢古借亟

爲之故或作革或作亟百輕皮革之急也極爲正字革欒亟也亟數疾也大皆吕義通俗段氏玉裁以疒部瘕當之非是瘕病劣也劣無力方書所云怯病勞瘵也段誤解劣爲危

㥛即騷騷爾則野之騷檀弓

㥛驕也鄭注㥛急疾兒義正合㥛㥛急疾而驕蹇之形故吕爲野騷馬樓也是釋騷正字此俗騷爲㥛也又心部㥛動也

㥛夾有息義詩息心且㥛傳㥛動也乃離騷正字當作離㥛也

䖵即昆蟲未蟄之昆王制

䖵蟲之總名也从二虫是䖵蟲正字昆同也書曰昆命于元

蜫正字又蜀人謂兄曰罤乃罤弟正字爾雅謂作晜今皆俗昆爲之

𡯻即執左道㠯亂政之左 王制

𡯻行不正也左道不正之道也見杜欽傳注史記田完世家公常執左券注左不正也皆㠯作𡯻為正字左助也一曰弍 當作貳 左昭四季傳不亦左乎差貳也 古弍貳 通俗

𡯌𡰝即喑聾跛躃之跛躃 王制

𡯌𡰝也𡰝人不能行也是正字跛足排也是跛倚臨事 正字

鄦書無躃

萎即餧獸之藥之餧 月令季春

萎飤牛也是㠯芻哺嚼正字餧飢也一曰魚敗也餧今作餒

而用餧為萎非鄦義

斨即器高㠯粗之粗 月令

觕稃長兒讀若粗粗糲米也米之不精者二義皆可通呂覽

佗觕俗譌觕 觕又爲粗兒世說傖父傖大觕之俗字也公羊莊

十年傳觕曰伐精曰侵觕大與精爲對文又麤艸履也大用

爲不精意今謂佗麤麤行超遠也與觕義異

廇即其祀中霤之霤 月令

廇中庭也是正字霤屋水流也屋寫水處當庭故可通俗

敒即申嚴百刑之申 月令

敒理也正字申自敒束也通俗字

桶即斛斗甬之甬 月令

桶本方器受六升案升兆斗之誤廣雅曰方斛謂之桶受六

斗稱擭之書多宗說文升斗形相混也甬艸木華甬甬然盛

也非經義桶正字甬同聲假字斠今作斛辨見潛研堂荅問

遂昔蕭何傳類若畫一顜卽斠之譌

脩鍵閉愼管籥之籥 月令

闔門牡也案牡當作牝籥樂竹管三孔闔以籥則毋闢之孔也籥青僮竹筥也是籥乃竹籥也金縢啟籥猶云拔籥古假用而今彖據有其義者也闢㠯木橫持門戶也闔所㠯毋闢闔管雙聲故古又假管爲闔管本注樂器曰管籥搏鍵器鍵限門也乃閉門之備搏索持也謂取而持之是卽鄭君所謂持門戶器也上云修鍵今俗鍵揵鄭云閉縣鈕又云車轄者修鍵閉之器也注云鍵牡閉牝鍵閉無牝牡乃指管籥言耳

民多固疾之固 月令

疒久宄也鄭注固疾生不充其性久疾也義正同𤸪疕字冋同聲俗〻俗作痼鄦書所無

黲黐卽其刑辠今作罪則纖剸之纖剸文王世子

黥墨刑在面也𣃔斷首也或作剸纖細也非書義乃同聲之俗也剸爲斷首之俗又叚爲擅義

𦱊卽是爲合莫之莫禮運

𦱊从宋𦱊也宋𦱊則虛無杳冥鄭注莫虛無也義正合茻日冥也从日在茻中今作暮無无無而已莫爲不詞或云當作漠漠流沙也叉叚爲遠意與經意不合當以𦱊爲正字又今之莫乃莫之譌莫目不明也故叉叚爲無義

筤卽竹箭有筠之筠禮器

鄭書無筎笢竹膚也義正合筎卽笢俗體

髓卽滫瀡之瀡 內則

髓骨中脂也是潤滑之物俗作髓瀡卽髓之譌也滫久泔也

亦爲浂飯之俻

涑卽和灰請漱之漱 內則

涑滌也是正字漱盪口也是同聲俗字內則涑澣對舉鄭注

手曰漱足曰澣又公羊傳臨民之所漱浣何注無垢加功曰

漱去垢曰浣亦俗漱爲涑

𧾷卽狗赤股而躁之躁 內則

鄭書無躁𧾷疾也義正合周官矢人羽殺則𧾷古字之僅存

者

脘卽鴇奧之奧 內則

脘胃脯也讀若患胃脯㠯胃爲脯也鄭注奧脾䏶也脾䏶膍胵之俗字鄭云膍胵鳥胃也義正相合與室之奧南隅也與脘爲同聲俗字

腝卽實諸醯㠯柔之之柔 內則

腝嘉善肉也嘉善者肉㠯膩爛爲美也國語曰犬胥之柔嘉是食卽其義也此經之義謂㠯醯鬯肉使味美也腝爲正字柔曲直木也俗字

皯卽去其皯之皯 內則

䵟皆無皯鄭注皯黴黑也皮部皯面上黑气也黑气卽黴黑義俗人面上黑气㠯形貴因皮上浮出之油汙也

㖸即進禨之禨　玉藻

㖸小食也少儀注已沐飲曰禨義正合鄭書無禨

蹬即剡剡起屨之剡　玉藻

蹬猴丞也禮注剡剡急行欲速身屨恒起也義正同剡銳利也同聲俗字

瞚即瞿瞿梅梅之梅　玉藻

瞚小視也讀若構鄭注梅梅猶微微也義正合瞚正字梅同聲俗字

匔即復廟重檐之復重　明堂位

匔緟也緟增益也是此經正字亦有借複為匔者複緟衣故从俗復往來也為同聲俗字重厚也輕重正字今用為匔義

者讀平音古字分形不分聲也如好敢惡證皆可證

椇卽殷呂椇之椇明堂位

木曲木曲頭也部椒椇椒也椇椒小意而止也鄭注椇之爲言枳椇

迪莊子山木篇作枳枸宋玉風賦作枳句注樹枝曲處也淮南書作

枝枸又作迟曲迟曲行皃接輿歌又作卻曲只有隻音字雖不同而義

皆爲詘曲盤礙之侮此經義謂曲足器也椇說文作槼鄉云

椇食器音與矩同與椒雙聲疊韵故相通借俗侮飯槼

髻卽括髮之括喪服小記

髻隸作髻絜髮也絜束也儀禮作髻大作括皆髻之或體也髮

爲正字括擔也鬠也非此經之義同聲借字也

睢卽齊臯皇之皇少儀

雔先美也鄭注皇讀如歸徃之徃泮水詩烝烝皇皇雙皇當

作雔雔雔猶徃徃也是皆㠯雔爲正字

剁即㓡授拊之拊少儀

㓡刀握也从刀缶聲缶字古音讀若否若孚又若休故弓刀

之握有㒱拊關足㒱靶鞸爲之者皆一聲之轉也古音不分輕重此

拊也俉字葢拊之譌而剁爲正字曲禮右手承弣儀禮亦㠯弣

爲弓把唯攷工記作拊鄭晉無弣古葢亦用剁也

頮即知類通達之類學記

頮𩡶曉也一曰鮮白皃此美惡不嫌同詞也𩡶曉意又㞋爲

𤍽戾而無分別逸周書曰慎類無親亦見史記注曰戾也左傳刑之頗

類無分別也㕓雖類猴也皆𩡶曉義也㬎白皃又㞋爲明通知類

通達知明而無不通徹也詩克明克類類亦明也國語心類
德音明德也書恐德弗類不明也左傳周德不類同皆明義
也皆當以類爲正字類種類相似莫如犬故从犬又叚爲比
例醜衆義

敋格即扞格而不勝之扞格 學記

敳比也格枝格也枝格相礙也又叚爲相距義是禮文正字
扞枝也格木長皃與經意不合書曰格其非心孟子格君心
之非公羊莊三十一年傳諸侯交格義皆爲距皆以格爲正
字今格行格廢格兼二義

敭即慢易之易 樂記

敭侮也侮傲慢也是正字潛研堂以傷當之傷輕也于書義

末合

磬卽石磬磬之磬樂記

磬石餘堅聲是石聲正字磬樂石也古文作殸象形亦作硜今

論語硜硜兩見義皆俗用爲磬字非此文本作磬聲磬此磬卽磬

之俗後人改作石磬也古磬硜磬音皆同

徲卽遲之又久久之遲樂記

徲久也待也亦作徲是此經正字遲徐行也義與今經傳皆俗

遲爲徲

啚卽鄙訐之心之鄙樂記

啚嗇也从口㐭㐭所以受也是啚吝正字鄙五酇爲鄙是都

鄙正字今行鄙無啚鄙兼二義

冡冒者何也所以掩形之冒 雜記下

冃小兒及蠻夷頭衣也又假爲覆義冒冡而前也爲冒昧正字曰其目則無所見也鄭注冒所以韜尸制如直囊爲覆尸之器也士喪禮曰冒緇質長與手齊是也皆當以月爲正字書大傳古之人衣上有冒而句領者即頭衣也俗作帽

覸即見閒注云當爲閒以俠甒之見閒 祭義

覸竝視也禮文見閒二字依注合爲覸覸又覸之俗體也鄭書無聞又見以蕭光見又覸之渤文也禮意益謂俠甒與肝肺背心竝見蕭光與燔燎竝見也甒大鄦書所無當作瓿爲正

骹即薦豆執校之校 祭統

骹脛也又假爲足之偁儀禮士喪禮校在南注皆云足也是

㪚爲正字也校木缶所吕渡水又四具在頸者非此書之義
吕同聲假借也薦獸所食艸荐藉也供獻吕荐爲正字
𡭊即對揚吕辟之勤大命之對祭統
𡭊帀也對應無方也本作對从口漢文帝改从士義本相別
如詩對揚王休吕對于天下義皆爲㴑偏當吕𡭊爲正字辨
見經滯槲藥
𤼵即差若豪釐之𤼵經解
𤼵敘釐也又叚爲敘細之偁是此經正字釐家福也爲受釐
正字又𤼵引也又叚爲治義詩釐爾女士也傳子王釐爾成書
允釐百工帝釐下土皆當作𤼵爲正字又𤼵彊曲毛也是長
毛之偁與𤼵義略同又𤼵坼也𤼵剝也皆爲分析義今經傳

俗畫爲之

鴠即相彼盍旦之盍旦 坊記

鴠可旦御覽引如此也月令作鶡旦方言作鴇旦廣志作侃旦皆與可一聲之轉此鳥本名鴠可侃等字乃是發聲詞故無正字今鄭書作渴旦後人所改也鶡侃雉出上黨又別一鳥名

見即天地位焉萬物育焉之焉 中庸

唌詐延嘆也延長也嘆吟也則唌爲長言詠嘆之義經傳焉字多用發語可證焉江淮閒黃鳥也故字與鳥形相同古曰同聲俗用今焉於有唌義而本義晦矣

趯即拳拳服膺之拳 中庸

𢶡曲爵兒蓋有所奉持則爵曲也鄭注曰拳拳爲奉持兒義

正合拳手也同聲俗字又㲋𠬞曲也久𡑑夂爲曲義

𡭔即仁者人也之也　中庸

殹聲中聲从殳医　盛弓矢器　聲医者䇞也㠯殳擊之物之䇞者辭

矣於皆从白米　㠯㫺𠷎㠯旅字　別事詞也如言仁者人也者㠯別之㠯

八畢仁而㠯之而仁之䇞辭矣石鼓秦權㠯及古鼎彝識文

以作殹無作也者殹也古本同音如詩兮字作引有作也可

㠯殹聲是也又發語詞是即殹義發語即今詞𧸖所用緊

詩[illegible]之䇞皆本說文鄭許本有緊字後人不辨其

義[illegible]之迆殹之用也蓋起于開元改經之時故鄭君也下

[illegible]本義[illegible]迆字行而殹字廢矣

[illegible]文之[illegible]交　中庸

倗俌助也也佼友各本謂交也是此經正字朋篆作𠋤本古鳳字亦卬

莊子鵬字鳳飛則羣鳥從以萬數故叚借以為朋攩字易十朋詩

百朋朋酒三壽作朋為正字今倗友字亦俗朋為之朋象垂

有二義交脛相交也象形為交加正字今亦交行而佼廢

覞即敬大臣則不眩之眩中庸

覞外博眾多視也讀若運外博眾多視者力所不逮而博猶勉

彊也覽眾多則光旬敵也員又讀胡涓切故又作眩今分目見

二部後人不知聲者之改从也眩在目部非所當次注日目無常主亦非眩義孟子

引書藥不瞑眩以作寫覞為正字

𠤎即變則化之化中庸

𠤎變也从到人變𠤎正字化敎行也从人𠤎乃敎化正字今

經傳有化無匕化兼二義

証卽惡而知其美之惡 大學

証相毀也一曰畏也惡過也是惡正字今吕惡讀去聲當証字而証廢矣古字分形不分聲詩經離騷去入通用可證

右禮記六十五條

大戴記

份𢝊卽竝遵大道之邠或之邠或 公冠

份文質俻也亦作彬𢝊有彣彰也隸書省作彧又或借郁爲之 論語 份𢝊正字邠或借字也後漢禮儀志引作郊域乃淺人所改譌之緟肬者也

右大戴記一條

江陰陳名愼初校

黟縣黃士陵覆校

香山何翰章再覆校

廣潛研堂說文答問疏證卷四

廣潛研堂說文荅問疏證卷五

江陰承培元譔

周禮

覎卽六廉之廉 小宰

覎察視也讀若廉六廉皆察吏之事經本當作覎爲正而俗廉爲之者欲吏能廉隅自飭以待攷察也故注大以清廉爲言後世廉訪廉察之名皆本六廉之義漢書高帝紀下集注曰廉本作覎可證是覎爲正字廉爲通俗

龔卽共其財用之共 小宰

龔給也給相足也經傳多借共同爲之如共給鬼神不能共億等語皆當作龔爲正字供設也是大祝九日共祭羊人共

其芉牲㠯注皆誤正字今與蕡通用漢書又俗蕡爲黂蕡穀也萊

與萊同與黂異

䴵即麷蕡白黑之蕡 籩人

萉枲實也凡麻之有子者大曰萉或作黂鄭注曰麻子也謂

枲實也艸人曰彊檃用蕡謂子麻也大㠯作黂爲正枲蕡譔

艸香也俗字

膍即脾析之脾 醢人

膍牛百葉也一曰膍胵鳥胃也與大鄭注云脾土臧也乃同

膂俗字

髆即豚拍之拍 醢人

髆肩甲也鄭大夫杜子春皆㠯拍爲當作膊脅也脅兩旁也

卽㞕甲俗作胼芊胼未氣字可證之僻案腆當爲䏝胂薄脯膊之用時字左傳殺而膞諸城上與膊義別古或通用

菭箈皆箈菹之箈醢人

菭水衣也大鄭注水中魚衣也是大鄭本作菭也削今笺菜箈竹萌也㞕成曰箈箭竹之萌小者爾雅同是後鄭本作箈今謁爲非菭非箈字當吕鄦正之鄦書笱竹萌也箈下蓋本作箈萌傳寫謁竹

㡘㞕卽帷幕幄帟之幄帟幕人

幄木帳也巳見潛研堂㽔君疏證詳矣㞕行屋也鄭注在旁曰帷在上曰幕四合象宮室曰幄王所居帳也帟在幕幄中坐上承塵也鄦無幄帟字㡘注大與鄭合帷幕說大相同㞕

行屋也則其制大與楃同而小于楃者也司農以為平帳檀弓注大謂是幕之小者皆與行屋義合蓋楃廣皆行屋楃取口護以四匊言廣取覆以上蔽言各取其聲也

髢髮即副編次之副次（追師）

髢鬄也（鬄古俗結為之俗作髻）髮用梳比也（謂以梳比次髮也）鄭注副之言覆所以覆首次次弟髮長短為之即假鬄也是髢髮皆為正字次通借字也副判也詩不𤷂不副正字非此經之義以同聲

偕

𡳐即赤繶黃繶之繶（屨人）

鄉書無繶𡳐屨下也从屨省歷聲司農注繶以采絲礫也（禮著）屨之下縫中紃也从糸紃（圓采絛也）著屨下縫中其形歷歷然故

譌之歷經葢歷之俗字

𥎵卽豐同而庳之庳 大司徒

𥎵短人立𥎵𥎵皃義與禮注合司弓矢庳矢司農注與同陂聲鄭大夫注皆讀如短罷之罷罷㢤大皆𥎵之俗也𥎵俗作矮葢因短字从矢故矮𥐻鄉作無之大已从矢傅會短義不知短之从矢吕矢爲所吕正長短之器非矢有短義也短字大从矢可證庳中伏舍屋之卑者故相通俗

𠤏卽五家爲比使之相保之保 大司徒

匕部𠤏相次也从匕从十案五家爲𠤏相比則十故从匕十匕比敘也徐楚金曰五家爲𠤏使相次比十其總卒也其說本出鄭君今𠤏下葢有奪文也保養也吕音義相通俗而𠤏

爲正字

𣪠即㠯鄉八刑糾萬民之糾 大司徒

𣪠揉曲也从殳㠯㠯譓也殳制也謂制之使譓也揉曲者揉曲使直也凡宮正小宰之糾禁司馬糾邦國司寇㠯刑糾民左傳糾之㠯正糾之㠯猛國語糾虔糾繆皆㠯作𣪠爲正字

糾繩三合也入丩爲聚合義左傳糾合宗族是正字

趩即且蹕之蹕 師氏

鄉㫃無蹕趩止行也 曰蹕上祭名陸氏釋文夾作趩今作蹕葢傳寫之誤

𧵍即買者各從其抵之抵 泉府

𧵍大數也司農注抵當爲柢木柢也故書亦作俗作也鄭買者各從其

𢓊者從其市買之大數也史記漢書曰都凡爲大抵大氐作

奃爲正字抵擠也非義

迾即厲禁之厲山虞澤虞卝人迾人

迾遮也遮遏也遏止也大鄭注厲禁遮列守之也義正合玉篇曰山澤列而不賤孟子言烈山澤而焚之列烈太當作迾謂遮字也古厲迾同音相俗如厲山氏太作迾山可證厲旱威也列

分㑊也皆非經意

壴即宮縣判縣犆縣之縣春官小胥

建首壴陳樂立而上見也从中豆下當有象鍾鼓形四字小徐曰豆樹鼓之象中其上羽葆也此字與樂上象鼓鞞下象柎足正合

袁字又吕從壴㳄得聲是壴本有縣音也鼓字從之則可爲

柾縣之物專爲字從之正見樂呂飾專也陟具一切蓋非本音因人習樹字而有是音耳縣之通用呂鼓鐘皆類系而非即半皆全肆之名也自此義不明復爲豈字所混而柾豈縣之樂謂之豈樂矣

若即舍蘭之舍 占寫

若擇菜也若與擇曡韵若有惹音故又與舍通俗舍釋又上入一聲之轉也康成注舍猶釋也古書釋多爲舍蘭菜始生者也禮釋菜擇菜之訴者爲獻也依鄭則若爲正字擇爲同義通用字釋也舍也 釋亦見 同聲俗字也

祰即大祝三曰誥之誥 春官大祝

祰告祭也爾雅祰告也禧大誥之誥祰字今經傳或借告或

俗造切金縢告大王王季王制造乎禰皆目作禰爲正字詁

格于藝祖格太祜之譌也誥君上告下之詩也

𢦏即𢦏戟兵之𢦏小祝

弴弛弓也引伸爲除去義禮注曰弴讀曰杝𢦏也非是弴或讀

弭弭弓無緣者又伸太有去義然非正字弭即弭之渻文也

髹即髤飾之髤巾車

髤㠯桼飾物也桼木汁所㠯髤物者髤从桼髟聲俗譌髹又

譌髤皆失本義鄭注赤多黑少之桼指桼色言之也今用漆

爲桼漆水名與桼義別

𢦏即拔猷其君則殘之之殘大司馬

𢦏禽獸所食餘也又伸爲餘義此禮文謂𢦏也猶詩投畀豺

虎之殘殘賊也乃孟子賊義爲殘正字與此禮文不合今有

殘無㱚殘兼二義或謂此禮文之殘當作奴奴穿也檀弓曰

洿其宮而豬焉奴者謂穿其所居之地也義亦可通

徇敶即左右徇陳之徇陳 大司馬

徇行示也司馬遷曰斬以徇今作徇無 鄭書 乃篆隸之變又敢

敶徇齊字今文說徇徇撒也與徇義違別敶列也俗作陣而

經傳皆借陳爲之陳嬀姓國在宛丘旁从𨸏从木申聲者義

大與敶異詩維禹甸之韓詩甸作敶六書故云徇唐本作徇徐本作徇

㚔刉即所珥之所珥 肆師羊人小子士師

祈或作幾或作刉珥或作衈鄭君血部幾有所刉以血涂祭

也刉劃傷也刉斷耳也釁禮用牲毛牂者祈 祈傷也 祈刉同 刉 若珥

䄍記注將刲牲以釁先滅耳旁毛卽刵義也是釁刵爲一

刵與釁以音義通俗後所皆同聲俗字也珥耳瑱也

大㠯同聲俗所卽刵俗體字

㼰卽加環經之環升師

㼰屋牝瓦也一曰維綱也牝瓦瓦之卬者維綱紐系也蓋言

環經而不絕也卽維綱之義凡環繞環帶等字皆作㼰爲正

環璧之內好若一者好乃朽之俗朽古音同好經傳俗作禾之朽家據有朽義朽空虛也故璧空爲朽朽禾木禾名也

騑卽駿駣攻駒之駣庾人

騑駕三馬也義與驂同故三歲馬大曰騑鄭書駒下曰馬二

歲曰駒三歲曰騑大徐改駣非是正與司農注合駣字鄭許所無辨

見經沸柷槃

畕㩻卽其畜字六擾之畜擾（職方氏）

畕牲牲也象形是牲畕正字畜田畜也田畜田中所出𦲸聚之也古目同聲假用今假字行而正字廢擾牛柔謹也是馴擾正字擾（隸作擾）煩也是擾亂義今本亂然爲二傳寫沿譌今經傳有擾無㩻擾彖乖有二義

𠬝卽侯服甸服之服（職方氏）

又部𠬝治也从又从卪事之卪也侯𠬝甸𠬝者公侯所治甸人所治之地也故官治亦併治詩其逆之服亦服兩耕昭哉嗣服爵及服說苑歷五制有服皆目𠬝爲正字服用也一曰車右騑所目舟旋也（服馬）又𠬝爲衣服凡服用義從之

笮即轂小而長則柞之柞 輪人

笮迫也一曰瓦下棼上曰笮司農注輻閒陝俗作狹也迫陝此義正合柞木名可爲薪周禮柞氏詩柞棫芟柞用爲芟作義即从薪義又覆也與此異義

絀即大而短則摯之摯 輪人

絀不安也義與經合鄭書無摯摯蓋槷之譌槷木相摩也柎摩則有動摇之意故與絀通用

口即以其長爲之圜之圜 輪人

口回也象回帀之形圜守也此正字攷圜義本相別今有圜無口圜[illegible]二義凡輪圜互圜栔圜等皆以口爲正字

楔即無槷而固之槷 輪人

楔櫼也櫼猶鐕也鐕所㠯綴箸物者也綴箸者謂物有罅隙

㠯物荀俗作墊非是之使補其罅也無罅則物堅固矣司農注㮏

櫼也蜀人言櫼康成曰飛鈷也今俗語猶㠯固物爲櫼[illegible]

俗用大曰鐕俗大作鈷鈷鏆也大俗字是鐕爲用器之偁而[illegible]爲[illegible]字[illegible]

也經語當㠯楔爲正字㮏樹相摩也楔之[illegible]凡摩切[illegible]

故相通俗

䩜即勿冒勿紘之紘輪人爲蓋

䩜蓋弓系弓系各本譌杠系也謂聯弓于杠之繩也[illegible]

之文䩜馳隊與蓋協此傳寫相沿之誤紘[illegible]

䩹即遲脂之則需之需鮑人

䩹皮柔也鄭注需讀爲緛耎之耎鄦書耎稍弃大也今[illegible]

物初生未堅之偁與韋音同而義別又及鞣皮也乃治也
韋之偁皮柔之義以韋為正字需過而不進止而須也也斧
義皆與韋異韋古文作韋或黍形近需而誤
㣍郎紆行之紆 梓人
㣍般曲也又屨為曲意鄭注紆行蛇屬紆縈也有旋繞之義
蛇能般旋㣍非行皃當以曲折為正義加紆大或作汪枉字亦以
㣍紆為正
仜郎搏身而鴻之鴻 梓人
仜大腹皃鄭注搏圜也鴻傭也傭均也蓋謂龍之身圜而均
偁也衆均之之中亦必有隆殺之分凡鱗屬圜均腹必稍大
仜者圜均中之稍大者也與奚之豕腹鼃之豕腴不同則此

當㠯佀仜爲疋字鴻鴈也鳿鳥肥大鳿鳿也今皆用鴻爲鳿
鳿有肥大義故與仜通俗

琟郎大車牝服之服車人

琟車笭閒皮匧古者使奉玉㠯藏之讀與服同周禮注服讀
大夫讀負謂鬲輹也也司農曰服車箱也案桒車之服在兩[illegible]
上有䨓蓋如匧形所㠯藏玉大㠯藏弓矢東京賦及輿[illegible]
皆云琟弩是也鄦㠯字从玒故止言玉其實琟字大[illegible]
在車兩傍形若大車取多載不用蓋藏故曰牝牝者[illegible]無
所貪覆也琟爲車笭正字服俗字也

𦁕郎凡昵之類之昵弓人

𦁕黏也膠性黏𦁕爲正字暱日近也昵同非經義又故皆[illegible]

為𢧵樴弋也非義當作埴埴黏土也又叚為黏義又歺部殖
脂膏久而殖也本為敗膏之偁大俗用為黏義
㓹即為獸必剽之剽 弓人
㓹輕行也鄭注剽輕疾也又抵觸中有柎焉故剽注同從與
輕行合㓹為正字剽砭刺也一曰劫人乃剽稱正字非經義
㠯賫俗

右周禮三十八條

儀禮

祘即無算爵之算 鄉飲酒 燕 大射
祘明視㠯筭也逸周書曰均分㠯祘之今本與解譌利言分民之數各本譌祘此即周禮民數也是正字鄦書竹部筭長六寸所㠯計厤數者

从竹具古筭用竹爲之故从具具猶器物也凡投壺之設筭握筭筭長尺二
寸此投壺籌之長也六寸者不時計數之籌飲夕禮執筭皆正字器名也筭計今變
此字數也从竹弄言常弄乃不誤也今本此句不誤而計數誤入算下長六寸云云誤筭
下凡論語何足筭喪服記月筭藝書筭口錢皆當以筭爲正
字筭猶計也計必以手持從弄筭則數也算斷而示人以數
也凡言民算口算猶云民數口數檀弓之飾文有筭哀公問
之喪算皆以筭爲正字混筭字經傳少見夏小正之內民筭
今且譌爲具蒜尤其甚也民古文作𠬢與𢱦形混蒜則後人加艸也
鬻即其實皆淪之淪士喪禮
鬻內肉及菜湯中薄出之禮注皆湛之湯不用食道義正合
孫叔然爾雅夏礿注春菜可汋故云礿汋微祭水夾鬻之俗也

淪漬也漬漚也㠯水浸物也義亦近 故通俗

𪘾即醯醢屑之屑 既夕禮

𪘾𪌄齒也𪌄䃺麥爲䴷也俗㠯磋爲䃺物之通俗𪘾齒者齒有齷齪磢治之也治齒必有𪌄 俗作林 故又叚爲䃺細凡物之屑是正字屑無書作屑從來𥿄作皃同聲俗字

䘒即𦄻綏澤焉之緌 既夕禮

䘒蘸屑可㠯香口一名山柰也亦都睠䒦鼻是也禮注緌廉薑

澤澤蘭也亦謂香艸也䘒正字緌同緌冠糸也同聲俗字

溥㯙即嘉薦普淖之普淖 士虞禮

溥水大也又叚爲大爲偏普㠯無色也从竝日天無二日日而竝有合之者也故从竝日𣋡與普 俗作替 形易混如令德替

矣[illegible]本作普言令德無色也自普天之下等俗用爲溥普家據有溥義而正義隱矣糠隸作糠糜餅也讀如導故與淖㠯聲同相俗淖泥也乃左傳有淖于公帯正字與經不合禮注普大淖餘也㠯溥糠爲正字

移即移袂之移 少牢饋食禮

袳衣張也喪記衣服㠯移之注移讀如禾氾移之移猶廣大也廣大即張義也移袂廣覂也是正字移禾相倚移也同聲俗字

右儀禮六條

廣潛研堂說文答問疏證卷五

江陰陳名儀初校
黟縣黃士陵覆校
香山何翰章再覆校

江陰承培元譔

論語

卬即抑與之與之抑　學而

卬按印也从反印俗作抑隸又譌作抑又叚爲抜詞

𣕵即樊遲之樊　學而

𣕵京兆杜陵鄉呂地爲氏是人姓正字樊縶不行也乃樊籠正字

𠔁即八佾之佾　八佾

鄉書無佾因部佾振佾也从肉八聲从八从肉之義無可證合十部肸肸響布也从十从佾布者振動布椒之義尸部屑

从㕣云動作切切也是㕣从八為分㪔義从冋義仍不可通
葢㕣本仌之或體而後人分逘入冋部故鉉鍇注不相同鍇振
也
仌分也从重八八別也孝經說曰故上下有別說者皆㠯
為分別之別書分仌三苗亦分而使離不合相聚為敵也寶
山毛君嶽生曰仌兆是八佾之佾培元案佾舞八人一列全
數八列㠯次而降左傳女樂二八舞女之列數也又萬者二
人人亦八之譌葢人數雖少亦必不止二人也楚詞招䰟二
八侍御舞女也樂書玄鶴二八舞鶴也㠯字義論毛說得之
漢碑佾字有作佾者尤為顯證是㕣字㠯八為義㠯冋為聲
㕣冋同喉音八則脣音今㕣下曰八聲其誤可見矣今之佾
字兆本作㕣後人逘一八字改為人傍而㕣上因減去一八

字旨依義何當爲穴經文若入冂部義不可通也是穴正字

衍何俗字㑭譌字也

槤卽瑚璉也之璉公冶

槤胡槤也鄉書無璉槤爲正字案胡牛顄垂也連古㠯爲輦字此器胡象牛胡形槤象輦形故㠯爲偁故槤或作連漢碑亦作輦可證

⿸疒衰卽甚矣吾衰也之衰述而

⿸疒衰減也減者年老多病精神減也是⿸疒衰老正字衰雨衣也象形字今俗作蓑鄉書無

𢡎卽愼而無禮則葸之葸泰伯

𢡎智力少也智力少則遇事俱沮故鄭注曰葸慤皃皇疏曰畏

懼過甚也皆智力少之又層義也潛研堂㠯謂當蒠謂思之意乃今思字讀去聲之義（用思爲謂）唯荀子借爲懼義嘫非謂之正義也莊子茶嘫疲役或作薾此正闇之渻文當㠯闇爲正字漢書刑灋志[illegible]魏都賦[illegible]與蒠同爲闇之俗體皆非鄦書所有字

奐即煥乎其有文章之煥（泰伯）

奐取奐也一曰大也此經爲大義詩伴奐傳訓大禮輪奐注訓大皆可證鄦書無煥煥葢遂㠯後字也㠯奐爲正義取奐字俗作換與从収不宜更加手旁

訆𢼸鄙我叩其兩端之叩端（子罕）

訆敂問（各本奪問字）也如求婦先訆發之案訆之爲言媒也謀合

二姓爰之言妁也綴聯二姓戴記大傳曰繫紀本假訓之吕姓而弗別綴之吕食而弗殊雖百世而昏姻不通則訓姓綴食皆昏禮也蓋即問名合蓋是訓爲攷問之義正字也𥿍物初生之題也

端正直也發𥿍吕𥿍爲正字

穛即如有所立卓爾之卓子罕

穛特止也徐楚金曰特止者卓立也猶特立也爲卓嘫特立正字卓高也又叚爲遠義

匑即鞠躬之鞠鄉黨

匑曲脊也是正字鞠蹋鞠也吕同聲俗

胜即君賜腥之腥鄉黨

胜犬膏臭也一日不孰也犬膏即謂膭膏胜也不孰即此書

之義胜正字也腥星見食肉令肉中生小息寄肉肉也乃豕望

覭而交睫腥正字

善卽億則屢中之億先進

善快也从言从中謂曰言快事而中之也快今各本譌使與

从言中義不合段氏彊為之說非是意滿也為萬億之正字

億安也皆與善異義億非鄦書所有字

⿰忄巠卽硜硜然小人哉之硜子路

⿰忄巠恨也恨怨也孟子悻悻然趙注曰悻悻恚怒皃論語曰悻

悻然小人哉是趙見論語本作⿰忄巠趙目⿰忄巠與悻為同義也今

作硜唐人改經之譌也硜乃古磬字鄦書無悻女部婞很也

乃孟子正字

郰即伯氏駢邑之駢 憲問

郰地名案今山東臨朐縣東有郰城齊地也郰正字駢同聲

俗

敂即㠯杖叩其脛之叩 憲問

敂擊也周禮敂閽尙存正字無借無叩邑隸作叩爲地名義與

敂異敂擊㠯敂爲正又扣牽馬也乃扣馬正字

嘫即然非與之然 衛靈

嘫語聲也爲語詞正字然燒也今別作燃而㠯然爲語詞失

字本義

褱即免于父母之懷之懷 陽貨

褱夾也 各本夾譌俠俠傳也乃豪俠字非義 夾挾持也从大夾下持二人褱義也 一曰褎也 褎衣袂也

所㠯褻物俗作抱裒名本謠橐無可證當與裒轉注馬注懷抱也鄭書抱與桴同引取也抱卽裒之俗體小兒裹于衽中北人皆呼故曰裒懷思也今有懷無裒懷兼二義又裹裒也義又與裒懷別

歫卽其不可者拒之之拒子張

鄭書無拒歫止也一曰槍也一曰超歫拒卽止義歫拒篆隸之變體也又距雞足也與歫異凡抗歫歫躍皆㠯歫爲正字

右論語十八條

孟子

耒卽溲耕易耨之耨梁惠王上

耒耕名用耨㠯耨田曰耒槈器名耒事名也如使不得耕耨大當作耒爲正字槈鄭書从木或从金作鎒隸从耒

𩓹卽頒白者之頒 梁惠王上

𩓹須髮半白也案鄦書頒下曰讀又若賁盆謂頒白之頒卽𩓹之借字也趙岐注頒頭半白辬辬然也則趙㠯頒爲𩓹也義異而意同頒大頭也㠯同聲借

覣卽阿其所好之阿 公孫丑上

覣好視也好覣好其人而私悉之也晉語曰不阿其惑矣吳語曰無阿孤猶言私也皆㠯覣爲正字又女部嫛陰嫛也乃依違兩可無所決斷之偁阿大陵也一曰曲阜㠯同聲借

㥯卽惻隱之心之隱 公孫丑上

心部㥯謹也謹㒳也㠯㒳道待人卽慈悉之心也㥯所依據也孔子曰依于仁是仁爲人心所依據也故字从心从㥯隱

䟕也非義

餒卽㕦窮而不憫之㕦 公孫丑上

餒飢也㕦餧也餒窮所謂餓其體膚空乏其身也當㠯餒爲正字㕦隷㵐俗㕦非是

𩫖卽七里之郭之郭 公孫丑下

𩫖度也民所度尻也从回象城𩫖之重上下兩亭相對也此城𩫖正字𨟍齊之郭氏虛也㠯同聲俗

㥯卽今日愈之愈 公孫丑下

㥯病瘳也𦂌昔無愈㥯爲正字又心部㤪喜也乃疾僃不豫之豫不㤪不說也

㓞卽隱几而臥之隱 公孫丑下

爲所依據也讀與隱同是正字隱蔽也㠯同聲假

狋郎使民盻盻然之盻 滕文公上

狋犬怒視皃一曰犬難得也盻郎狋之或體後人逕分二部

㹳郎鑽穴隙相窺之鑽 滕文公下

㹳犬容頭進也謂就穴隙容頭㠯相窺視也鑽所㠯穿者也

夂復爲穿物之偁義亦可通

𩨨郎爲之詭遇之詭 滕文公下

𩨨羊角不齊也夂復爲差忒不正傾衺變詭之義俗作佹見

荀子賦篇及考工記輪人注鄭書無佹郎𩨨俗字古㠯雙聲

與詭通用詭責也漢書自說減賊孔融衺說係單于爲正衺

其爲不正義者𩨨爲正字趙注不正也

𣧑即出而哇之之哇 滕文公下

𣧑鷙鳥食已吐其皮毛如丸也此書之義亦謂食已復吐故用𣧑爲之哇淫聲也乃淫哇正字太史公曰紫色蛙聲則俗譌爲哇洼蛙蝸媧同在佳麻韵㠯聲近相俗

首即眸子眊焉之眊 離婁上

首不正也讀若末眊目少精也義可相通唯承不正言則首爲正字

丰即視臣如土芥之芥 離婁下

丰艸蔡殺艸也人姓俗郲也象艸生蔽散之形讀若介土丰猶云艸拔也爲正字芥菜名㠯同聲俗

盰即王使人瞯夫子之瞯 離婁下

覵䀏人視也䀏人視不令人見其視也爲正字瞯戴目視也說云望羊江淮謂眄曰瞯眄目偏合也一曰衺視戴目視即目偏失明亭覛之偁也非此書義

迆即施從良人之施離婁下

迆衺行也又迟隱曲行也隱曲者隱蔽其身詰詘行也皆可爲正字施旇旗搖曳之皃下云施施從外來搖曳皃也

篰即簿正祭器之簿萬章下

鄦書無簿古文俗薄爲之篰兩爰也廣韵兩爰簡也玉篇曰竹牘也簡牘皆所㠯書正篰籍之偁凡書分部文當㠯篰爲正

艸茻即草莽之臣之草莽萬章下

艸百卉也茻眾艸也艸茻之臣甐云田野間人也是正字草草斗櫟實也所㠯染皁今別為皁䍧無字而㠯草為艸莽犬譱逐兔于艸中者之偁又叚為猛又為冒昧今莽無茻皆失古義

岸卽搏而躍之之躍 告子上

岸岸上見也从厂从中中亦聲讀若躍中象物形在厂上故云岸上見水在岸下搏之則見于岸上義正今凡在下而忽上見如龍躍魚躍等皆㠯岸為正字躍迅也乃奮迅義正字

墽卽地有肥磽之磽 告子上

土部墽磽也攴部𢿍墽田也今本墽下磽譌磽𢿍下墽譌𢿍二字音義皆同、惟墽何有礊義㠯从攴也从出㠯墽為正字磽礊石也乃石之堅者

非田疇之義㠯同聲相借

尐卽一匹雛之匹 告子下

尐少小也从反少稱小之假匹 四丈也布一匹四丈 卽尐形似之譌趙注一小雛也案雛卽小鳥之假則尐爲贅字蓋尐又鷦之借也鷦鷯鳥之極小者鷦雛則稱之甚者矣此古人推類至盡之詞也匹義不可通或㠯匹爲鶩非古義

恉卽顧闕其指之指 告子下

恉意也指手指也義本不同今意恉或亦借旨 美也 爲之如繫辭其旨遠亦當㠯恉爲正也

欿卽自視欿然之欿 盡心下

欿食不滿也讀若坎食不滿謂食而留其有餘不敢盈也自

覸歆欿覸盈若虛也歆爲正字欽欿得也與貪義略同非此書之義

𥻆卽糜爛其民之糜 盡心下

𥻆潰米也潰米米爛也與火部糜義同 糜爛也 𣎴木同字而後人迻分兩部者皆可爲正字糜糝也饘也目同聲俗

懁卽狂獧之獧 盡心下

懁急也又作悘皆正字獧犬跳也又㦧亦爲急義目聲同俗

狷卽獧俗懁鄦書所無悁忿也異義

右孟子二十五條

爾雅

孜卽務彊也之孜 釋詁

孜彊也凡經傳吕務爲彊勉義者皆吕孜爲正字務趣也趣

猶志向也引申爲事義略同古通用

儀郎儀幹也之儀 釋詁

檥幹也榦築牆耑木也爲正字儀人之匹儀也非榦義

[illegible]郎觚息也之觚 釋詁

叙堅突意也从叙也从貝貝堅實也讀若概觚古文各本觚

譌叙坑也案阱穽字見井部坑字非爾雅所有葢因傳寫之

誤而後人增注者故與爾雅不合今改正 說見經義雜記 堅突意賁

堅突者也字宜吕爲嘳字嘳與喟同系叙也是意之堅突而

難泄者也莊子曰我獨何能無概嘅概慨古通俗慨喟爲同

義故讀若概

腼即面柔之柔 釋訓

腼面𩈣也讀若柔詩輯柔爾顏禮柔色以蘊溫俗之之皆以作

腼為正字柔通俗字也

𥓓即斫謂之鐯之鐯 釋器

𥓓斫也木部櫡斫謂之櫡楮𥓓本一字後人迻分二部皆正

字鐯俗體字

䃺即厲謂之磨之䃺 釋器

鄦書無磨䃺石磑也古公輸般作磑䃺作磨俗體字又𥗊碎

也以𥗊碎物曰𣞤

苷即韶甘艸之甘 釋地

苷甘艸也艸名正字甘通用字

崞即大山宮小山霍之霍 釋山

崞山在雁門此山名也字从𩫏𩫏外城勹內城者也其形大山宮小山夾嘫即今六安霍山是也本名崞又名天柱漢武帝江陵登此山改號南嶽家據有南嶽霍山（本衡山名）之名而崞之本名隱矣霍鳥遇雨而飛其聲霍霍嘫又叚為狖義

厀即繇膝呂下為揭之膝 釋水

厀無膝字厀脛頭卪也从卪桼聲隸改从肉

菔即葖蘆萉之萉 釋艸

蘆菔佀蕪菁實如小尗萉有子麻也義與呂形佀傳寫之譌

苗蓨即蓫薚 釋艸

蓨無蓫薚苗與蓨聯文苗蓨也蓨艸枝枝相值葉葉相當

蕃即苗也徐楚金說

㞢即中道之道 釋艸

㞢菑㞢地草叢生田中象形籀文作䔲㞢正菑名也其字由㞢譌壵由壵譌遙又由遙改古文道展轉沿誤全失正義辨見經滯楬類

茇即葯茭之茭 釋艸

葯茇也茅根茇艸根也春艸根枯引之而發土為拔故謂之茇正此經之義茭牛蘄艸別一物又乾芻也周書偫乃芻茭

頔類即左倪不類之倪類 釋魚

頔傾首也類頭不正也从頁从頁頭傾者也案淮南子曰左頔右倪則爾雅原文當作左頔不類右倪不若今爾雅文左右

皆作倪郭注則左右皆作庳即輔之俗庳卑屋也非義乃互譌也鄦書頼

頼頪也司人頭不正也口猥切顅索鬼古有儁音四篆聯文皃頪即倪顅即若

也然則右倪不若亦㠯作右頪不顅為正字

煩即魚枕謂之丁之枕釋魚

煩項枕骨也各本奪骨字是為當枕骨之名枕所㠯荐首者乃器

名也

牰即㸬牛之㸬釋畜

鄦書無㸬郭注云未詳牰牛羊無子也讀若糗蓋謂牿牛也

羊之牸者曰犓犓牰雙聲疊韵字

右爾雅十六條

江陰陳名愼初校

黟縣黃士陵覆校

香山何翰章再覆校

廣潛研堂說文答問疏證卷六

廣潛研堂說文荅問疏證卷七

江陰承培元譔

莊子

搶㲄卽搶攘 在宥

搶 汜也一曰搶㲄敝也从吅爻工工爻交吅己吕治之 依段說 一曰窒也 猶治也 搶㲄今作搶攘鄉書無搶手部攘推也乃揖攘復攘正字今用讓讓責也乃責讓正字今用字義皆與制字之原不合此唐人改經之失也莊子釋文搶又作傖夾作戕皆非正字辦見經瀞楬橥

頣卽手撓頣指之頣 天地

頣舉目使人也本與叟同字頣叟平入一聲之轉也後人遂

頤入頁部非是頤指㠯目指麾人也㠯形佀譌頤向注指麾顧盼本尙未誤也漢書賈誼傳頤指如意今本譌頣頤不可㠯指麾注家沿譌不詧冢成大錯謙案二徐本頣舉目視人皃又旻舉目使人也

瞕卽回睦若乎後之瞕田子方

瞕目譢鈍也正與書義合或作憕後人遂入心部曰平也憆可證合案漢書趙飛燕傳外戚傳作憆云直視皃可證憆爲[illegible]俗體而憕瞕同字也

小嗄之嗄庚桑楚

[illegible]濁也渴俗作堨與涸同義謂喉枯涸而無音也崔譔注啞也啞俗用爲瘖義啞鄭云笑聲瘖不能言也本謂無聲也凡聲悲欭俗用咽本曰喝子虛賦及鮑希逸誄文所用喝義可證鄉書無嗄

頯卽若規規然之規庚桑楚

頯頯小頭皃讀若規荀子非十二子篇作䁲無郤皆謂小卩拘謹之皃頯爲正字頯亦與規通俗張表碑頯槼未合是也方言俗嫢爲頯嫢橢度也別一義

苛卽苛人離外刑之苛列禦寇

注不由關坦之涂曰苛人此望文立說也苛苛之譌也艸部苛惡艸皃又叚爲惡義苛人惡人也故言苛小猶言惡少也禮苛雅鄭亦吕小釋之實則謂夾課也不然風雅頌奚獨取小疋哉

右莊子六條

淮南鴻烈書

齵齷即偶睉智故之偶睉 原道

齵齷齵齒不正也齷齒參差也言人之頭側不正也鄙書無

睉

欸斷即結激楚之遺風之激楚 原道

欠部欸所訶也此有譌當作欸斷訶也 後漢邊讓傳激楚曲也與許同 後人

誤已欸為徵字而刪之又欲改斷為楚遂此誤也招魂注二

見一曰激感也一曰清聲也是欸之義也斷齒傷醉也讀若

楚今皆已楚為之如文選陸士衡詩慷慨合辛楚注痛也宜

貫妃誄楚挽注辛楚也皆當作斷齒為醉傷有痛苦意也 楚荊

木又為國名又楚楚叢 明見則已齗為正字 古訶聲貫悲故名欸斷今作激 水凝 貞涌

也楚俗字

𩳐卽傷从者其鬼嬈之嬈 做眞

今說文無𩳐字而一切經音義引說文云𩳐鬼健迅也凡三四見兕卽今魅字之譌也傷太當作殤此論人神形之[illegible]壯也

瞀卽思慮不營之瞀 做眞

瞀惑也言至人心無所惑也瞀市冗也俗字

灐卽淮呂灐水之灐 做眞

鄦書無灐泉部灐泉水㝅溢 各本奪此二字 也鄦君注 見文選注 水㝅溢爲灐是灐爲正字也

枲卽位殿何枲之枲 覽眞

枲麻也何枲從卽天官典枲之職此承庶女言典枲在宮當

廣雅書局栞

夾呂女爲之高注蔻蔻百菜名幽蕻曰檀菜雒下曰胡菜主是官者至微賤也未聞主菜有官

醍卽東風至而酒湛溢之湛 覽冥

醍䤈䤇也䤈䤇謂酒䤈而䤇滓下湛也注湛米物下湛經東風而上溢也蓋俗湛爲醍

㾿卽偏枯之偏 覽冥

㾿半枯也偏卽半也

潒蕩卽濱潒極望之濱潒 覽冥

潒水潒蕩也蕩水長也鄦無濱字潒卽漾籀文瀁水也

䏰卽䏰下迫頤之䏰 精神

䏰鼻莖也與頞同鼻莖下迫于頤極形顯短也注呂䏰爲肝

匈肝匈在下則當云上迫矣肝匈太未聞

髆卽兩髀在上之髀 精神

脾土藏也非胃意當是髀之譌髀鄭君作髆肩甲也[illegible][illegible]

高出于上極形肩之𧰼也注兩髀下在上軀正員也木甘

寣卽一喻之樂之喻 精神

寣臥驚也一曰小兒號寣寣 小兒下疑有臥字古賦兒歌以寣寣爲助聲 驚疑當

作覺謂寐而醒也俗語猶目臥而覺爲一寣書云修夜之安

非直一喻之樂指臥言也喻咽也

櫋卽縣聯房植之縣 本經

櫋屋櫋聯也秦謂之楣齊謂之户楚謂之梠縣蓋字之譌也

房疑當作戶

枅卽標栿𣔻櫨之栿本經

栭屋枅上標亦末也也枅屋櫨柱上枅也欂櫨短柱也栿㮣枅之

俗字

麗廔卽𢊍鏤瑚琢之𢊍鏤本經

廔屋麗廔也瑚刻巧細通明之皃𢊍鏤俗字也

搵卽瞋目捉擊之捉主術

搵捉也㪟敬傳搵其亢捉持其咽喉也此太捉持意捉與搹

同把握也俗作扼非是

陁卽岸崝者必陀之陀繆偁

陁小㢋也鄉書無陀俗用爲高義崝俗作峥

䋤卽大弥袥小弥縕之紐繆偁

緪大索也一曰急也此用急義大弦急則小弦不勝其急而
斷矣緪縆補也非義

鉏卽其兵戈銖而無刃之銖 齊俗
鉏鈍也周禮禂牲注鄭讀爲侏封氏見聞記古吕朱爲周 不
周雙聲故可借用鄭云銖權十分黍之重也

擿卽柱不可吕摘齒之摘 齊俗
擿搔括也摘拓果樹實也此用搔括義下云符不可吕持屋
符各本譌筐

鬀卽刀可吕剃毛之剃 齊俗
鬀鬄髮也大人曰髡小兒曰鬀盡及身毛曰鬄鄉書無剃

頌卽爲子治扢禿之扢 齊俗

頟禿也明堂位楬豆注齊謂無髮爲楬禿無定字也扢鄦書無扢之譌也扢摩平斗斛也

滕複卽機杼勝複之勝複 阮論

滕機持經者（今之盤頭）複機持繒者（今紮軸）勝複葢譌字

繫楁卽桔皋而汲之桔皋 阮論

繫繘希木也楁木也繘汲井綆也繫楁所吕繘綆上下之木也或作挈皋或作桔槔桔直木也當吕繫楁爲正字

兪杭卽窬木方版吕爲舟航之窬航 阮論

鄦無斻杭方舟也卽航正字窬穿木戶也兪空木爲舟也故从亼从舟从巜巜水也兪爲正窬爲俗

㒳駻卽無銜厭笯鋑御馸馬之鋑馸 阮論

笱𦍌車篷也箸箴其耑長半分讀若綴又作墊今爲廣人以分二部

鄉書所無埶即笱俗字也讀若綴各本墊下作至綴者己第耑綴箴也故俗作綴耳改至不

可通鄉無馯騂馬突也

韓即乾雒知來之乾氾論

韓鸒山雒知來事鳥也鳥韓鸒也今爲後人所改象形大作雒今作

鵲又以鳥蓴爲履之假不知古以鳥雁同聲相借且取雁形

佀雒百今鳥象搮有雁義而亾其本義矣或假乾鵲皆以音

近而誤

伎即刑德奇賌之數之賌兵略

伎奇伎非常也遂蓺文志有五音奇胲用兵二十三卷五音

奇胲刑德二十一卷此兵家也即此所言史記扁雒傳五色

診奇咳此醫術也皆㠯非常所有名其書耳義非鄦所有䐊足指㘝毛咳小兒笑皆俗字仮爲正字莊氏逵吉謂義即該侣未𡨦

彉即㢑如彉弩之彉兵略

鄦書無彉弓部彉弩滿也

㕈即玉待礛諸成器之礛說山

㕈㕈諸治玉石也讀若藍礛俗字鄦書無

嫛即㠯从爲熙之熙人閒

嫛說樂也熙燥也㠯聲俗老子熙熙𡅏如登春臺亦同餘㑺多也

緆即衣阿錫之錫脩務

緆細布也或作鶍案儀禮今文錫作緆則緆俗非古然鄭言

緆布俗與十五升抽半之説不符兆二篆本分糸麻二部糸

部緆布爲緆麻部則十五升抽半之緆而後人合之大未可

定子虛賦大作錫列子作緆錫究係俗字古文多通俗也

嚪念蚌即憚悇瘎心而悅其色之憚悇瘎俿務

嚪合㚘也念念各本譌忿也嚪念各本變也是嚪念爲含意㚘念也

憚㪗憛之譌憛悇皆俗體鄉無瘎虫部蚌作蜌搔蚌也爲正字瘎

俗字

櫼楔齜䶣卻即櫼楔晛齺之卻也要略

卻節卻也卻隸之變體猶貞也節卻骨節𩪘也櫼楔所㠯綴隙之鐕所㠯綴箸物者

本門關上緊楗之器也齜齒斷也猶齒縫俗大作齡作齸入支作二韵

齵亦作齵齒蠹也齒蠹則有齻齡則有䶒與齰齰之齻皆至

𪗉納者也以喻文之納入無間孅楔齵（齒不正）皆譌字俔鄉俗

說謂以言伺隙撥弩也俗用（說亦有二音）

右淮南子三十四條

廣潛研堂說文荅問疏證卷七

江陰陳名愼初校

黟縣黃士陵覆校

香山何翰章再覆校

廣潛研堂說文荅問疏證卷八

江陰承培元譔

國語

敱即墾田若藝之墾 周語

攴部敱有所治也从攴豈聲讀若豤有所治謂用力于所治之事也墾方言曰力也廣雅曰治也韋注曰發也又曰發田為墾皆用力之義鄦書無墾敱為正字

國策

㭘即長鋏歸來乎之鋏 齊策

㭘劍柙也是正字鋏所㠯持治器鑄鎔者大箝也㠯同聲假

[illegible]即面目黧黑之黧 秦策

𤸃瘻也一曰嫘𡢃此嫘𡢃義正字也贅非鄦書所有乃黎之俗字黎倉庚黃黎色經傳借爲黎民字今黎又譌黎黎履黏也

𦝫即縢縢履蹻之縢 秦策

𦝫囊也縢緘也鮑注縢方言齊楚陳宋謂僭曰攎縢緘也僭緘縢文義不可通當以囊爲正義𦝫爲正字鄦書無攎攎答也答可僭又履爲僭義又案蹻屩之俗也

肫即顡目準頞之準 中山策

肫𩒨頯也頯權也頞鼻莖也太作嫷皆正字史記商君傳遂書高帝紀杜鄴師丹傳皆作準皆以肫爲正字中肺又俗肫爲恘準平也以同聲借

右國語一條國策四條

史記

讙訶卽陳利兵而誰何之誰何秦十本紀

讙譟也訶大言而怒也讙訶大聲譁譟呂怒人也今如淳注何猶問也崔浩引漢舊儀郎官分五夜誰何言呵問行者爲誰也呂何爲呵是也鄭無呵卽訶字呂誰爲誰人則未是易林無譏誰者說苑誰而不信揚雄衛尉箴譏者不譏數誰字皆可作讙義是誰爲讙術文何訶通文也日知錄引詩室人交徧讁我傳猶謫也謂誰當作讁意雖是而尚未塙鄭書大無讁字至衛縮傳之不譙呵漢書作訊呵則又譙譌誰誰又誤用訊展轉相沿之譌也

𥜇即冬賽報祠之賽 封禪書

鄦書無賽𥜇楚人謂卜問吉凶也从又持祟讀若贅冬𥜇報祠謂祈豐穰問水旱也周禮都宗人注漢書郊祀志急就篇皆俗塞爲之賽即𥜇之俗字也祀神㠯从示爲正字

譣即何㠯爲驗之驗 晉世家

譣問也譣證正字驗馬名㠯同聲叚今叚行正廢

魕即不好治宮室禨祥之禨 五宗世家

魕鬼俗也荊人鬼越人魕今淮南書大作禨皆當作魕爲正

禨鄦書所無周禮用爲𥂝禮記爲嘰皆唐人改經之譌也

楇即炙轂過髡之過 荀卿傳

楇盛膏器也史記注過大作輠車上盛膏之器輠楇之俗體

遝曰同聲假也

遝即君等錄錄之錄 蕭相國及平原君傳

遝行謹逯逯也爲謹守無能之皃是正字錄金色也曰同聲

假

庢郎廁之賓客之中之廁 樂毅傳

庢人相依庢也依庢即比次之義玉篇次作庈又作康音正

與廁同鄦書無庈康庢廁雙聲郎同字也比次義當曰庢爲

正字廁溷也曰同聲假

櫳即籠落之籠 屈賈傳

櫳乘有也文賤籠天地江賤攏百川皆當作櫳爲正字鄦書

籠盛土器也櫳檻也是𠀤籠曰櫳爲正籠龔字曰籠爲正今

不合字原攏鄙書所無

顃郎猥隨俗之毁譽之猥 報孫會宗書

頪頭不正也又㞋爲曲義與㲃義略同言委曲巡人不合正
道也猥犬吠聲又㞋爲煩多義乃煩猥正字

右史記九條

漢書

羅罜郎罘罳與之罘罳 文帝紀

羅䍦中网也罜网也罘罳爲窗上麗廔其形侶网今俗語大
謂之网絡古不無同音从互之字𩿄大音時是古音同也罘
罳郎罹罜俗字鄙書無

侅郎五音奇胲之胲 藝文志

侅奇侅非常也史記倉公傳伦奇咳淮南兵略訓伦奇賌泎皆奇祕之數非常術也是咳賌皆侅之譌也胲足大指毛肉也非義

顝屵卽爲魁岸之魁岸 江充傳

顝大頭也讀若魁屵厓高皃言其人高長大頭也是正字魁㪤斗也是器名岸水厓陖而高者爲地名皆㠯同聲俗

粠卽大倉粟紅腐之紅 賈誼傳

粠陳臭米也是正字紅亦白䊵色㠯聲同俗

𤨏卽櫑具劒之櫑 儁不疑傳

𤨏玉器徐楚金曰劒上鹿盧也是正字櫑鄉書與罍同字非劒上器名

⿰巾夒即獿人亾匠石輟斤之獿 揚雄傳

⿰巾夒墀地㠯巾捪之也从巾夒聲夒古婚字鼓讀奴昆切今鄭書夒亦譌夓而音仍作乃昆切夓音奴刀切與夒音截然不通止因形混而譌耳服虔注獿古之善塗地者廣領大袖㠯仰塗而領袖不汙幷音亦誤爲奴高切非鄭書何㠯正之獿母猴也非善塗者名⿰巾夒人猶言斲者名輪扁匠石耳

⿱此巾即其條刺使大長秋來白之刺 外戚傳下

⿱此巾識也一曰臧也識者記其事也集注條刺條其事書之于版也正與識義合釋名刺書㠯識爵里名姓禰衡懷刺郎識名姓之版也是倘⿱此巾正字臧猶密也挾刺挾密事也刺閨機密處也是挾刺亦㠯⿱此巾爲正字縣刺識其過犯也亦當用⿱此巾

剌直傷也吕同聲偝辦見經滯楬槷

右漾書七條

江陰陳名愼初校

黟縣黃士陵覆校

香山何翰章再覆校

廣潛研堂說文答問疏證卷八